

# ***FM/MW/SW Cassette Car Stereo***

---

Operating Instructions \_\_\_\_\_

**GB**

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

***XR-CA360X  
XR-CA360***

## Welcome !

Thank you for purchasing this Sony Cassette Player.

In addition to the cassette playback and radio operations, you can expand your system by connecting an optional CD/MD unit\*<sup>1</sup>.

When you operate this unit or a connected optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc\*<sup>2</sup>.

\*<sup>1</sup> You can connect a CD changer, an MD changer, a CD player, or an MD player.

\*<sup>2</sup> A CD TEXT disc is an audio CD that includes information such as the disc name, artist name, and track names.  
This information is recorded on the disc.

## Precautions

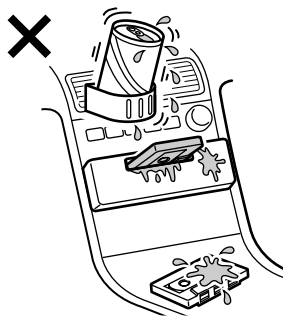
- If your car was parked in direct sunlight resulting in a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool off before operating it.
- If no power is being supplied to the unit, check the connections first. If everything is in order, check the fuse.
- If no sound comes from the speakers of a 2-speaker system, set the fader control to the center position.
- When a tape is played back for a long period, the cassette may become warm because of the built-in power amplifier. However, this is not a sign of malfunction.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, please consult your nearest Sony dealer.

### To maintain high quality sound

If you have drink holders near your audio equipment, be careful not to splash juice or other soft drinks onto the car audio. Sugary residues on this unit or cassette tapes may contaminate the playback heads, reduce the sound quality, or prevent sound reproduction altogether.

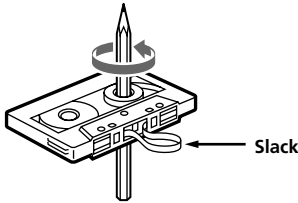
Cassette cleaning kits cannot remove sugar from the tape heads.



# Notes on Cassettes

## Cassette care

- Do not touch the tape surface of a cassette, as any dirt or dust will contaminate the heads.
- Keep cassettes away from equipment with built-in magnets such as speakers and amplifiers, as erasure or distortion on the recorded tape could occur.
- Do not expose cassettes to direct sunlight, extremely cold temperatures, or moisture.
- Slack in the tape may cause the tape to be caught in the machine. Before you insert the tape, use a pencil or similar object to turn the reel and take up any slack.



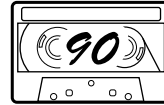
- Distorted cassettes and loose labels can cause problems when inserting or ejecting tapes. Remove or replace loose labels.



- The sound may become distorted while playing the cassette. The cassette player head should be cleaned after each 50 hours of use.

## Cassettes longer than 90 minutes

The use of cassettes longer than 90 minutes is not recommended except for long continuous play. The tape used for these cassettes is very thin and tends to stretch easily. Frequent playing and stopping of these tapes may cause them to become entangled in the cassette deck mechanism.



# Table of Contents

## This Unit Only

Location of controls ..... 5

### Getting Started

Resetting the unit ..... 6  
Detaching the front panel ..... 6  
Setting the clock ..... 7

### Cassette Player

Listening to a tape ..... 7  
Radio reception during fast-forwarding or  
rewinding of a tape  
— Automatic Tuner Activation (ATA) ..... 8

### Radio

Storing stations automatically  
— Best Tuning Memory (BTM) ..... 8  
Storing only the desired stations ..... 9  
Receiving the stored stations ..... 9

### Other Functions

Adjusting the balance and fader ..... 10  
Attenuating the sound ..... 10  
Changing the sound and display settings ..... 10  
Setting the equalizer  
— EQ3 ..... 11

## With Optional Equipment

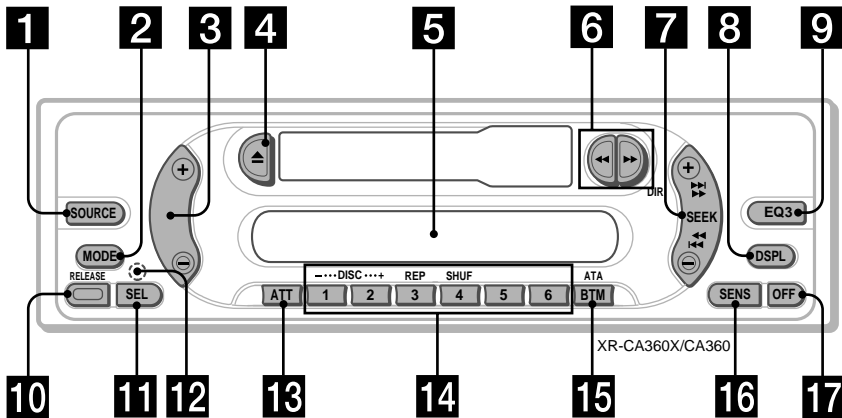
### CD/MD Unit

Playing a CD or MD ..... 12  
Playing tracks repeatedly  
— Repeat Play ..... 13  
Playing tracks in random order  
— Shuffle Play ..... 13

### Additional Information

Maintenance ..... 14  
Removing the unit ..... 15  
Specifications ..... 16  
Troubleshooting guide ..... 17

# Location of controls



Refer to the pages listed for details.

- 1** SOURCE (Radio/CD/MD) button 8, 9, 11, 12
- 2** MODE button  
During radio reception:  
Band select 8, 9  
During CD/MD playback:  
CD/MD unit select 12
- 3** Volume +/- button 7, 10, 11
- 4** ▲ (eject) button 7, 8, 9, 12
- 5** Display window
- 6** ◀◀/▶▶ (fast winding)/DIR (tape transport direction change) buttons 7, 8
- 7** SEEK button  
Seek 9  
Automatic Music Sensor 13  
Manual search 13
- 8** DSPL (display mode change) button 7, 12
- 9** EQ3 button 11
- 10** RELEASE (front panel release) button 6, 14
- 11** SEL (select) button 7, 10, 11, 12
- 12** RESET button (located on the front side of the unit behind the front panel) 6

- 13** ATT (attenuate) button 10
- 14** Number buttons 10, 12  
During radio reception:  
Preset number select 9  
During CD/MD playback:  
① DISC - 13  
② DISC + 13  
③ REP 13  
④ SHUF 13
- 15** BTM/ATA button 8
- 16** SENS button 9
- 17** OFF button\* 6

\* **Warning when installing in a car without ACC (accessory) position on the ignition key switch**  
Be sure to press **OFF** on the unit for 2 seconds to turn off the clock display after turning off the engine.

When you press **OFF** momentarily, the clock display does not turn off and this causes battery wear.

# Getting Started

## Resetting the unit

Before operating the unit for the first time, or after replacing the car battery or changing the connections, you must reset the unit. Remove the front panel and press the RESET button with a pointed object, such as a ballpoint pen.



RESET button

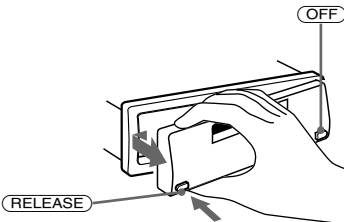
### Note

Pressing the RESET button will erase the clock setting and some memorised functions.

## Detaching the front panel

You can detach the front panel of this unit to protect the unit from being stolen.

- 1 Press **OFF**.
- 2 Press **RELEASE**, then slide the front panel a little to the left, and pull it off towards you.

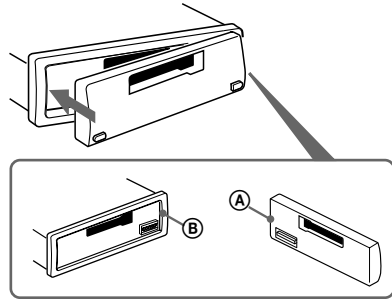


### Notes

- Be sure not to drop the panel when detaching it from the unit.
- If you detach the panel while the unit is still turned on, the power will turn off automatically to prevent the speakers from being damaged.
- When carrying the front panel with you, use the supplied front panel case.

## Attaching the front panel

Attach part **A** of the front panel to part **B** of the unit as illustrated and push the left side into position until it clicks.



### Notes

- Be sure not to attach the front panel upside down.
- Do not press the front panel too hard against the unit when attaching it.
- Do not press too hard or put excessive pressure on the display window of the front panel.
- Do not expose the front panel to direct sunlight or heat sources such as hot air ducts, and do not leave it in a humid place. Never leave it on the dashboard of a car parked in direct sunlight or where there may be a considerable rise in temperature.

## Caution alarm

If you turn the car ignition off without removing the front panel, the caution alarm will beep for a few seconds.

If you connect an optional power amplifier and do not use the built-in amplifier, the beep sound will be deactivated.

# Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

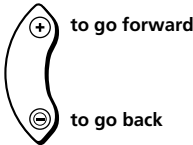
Example: To set the clock to 10:08

**1** Press **(DSPL)** for 2 seconds.



The hour indication flashes.

**1** Press either side of the volume button to set the hour.

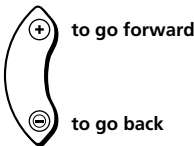


**2** Press **(SEL)**.

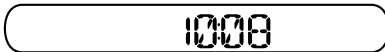


The minute indication flashes.

**3** Press either side of the volume button to set the minute.



**2** Press **(DSPL)**.



The clock starts.

After the clock setting is complete, the display returns to normal play mode.

# Cassette Player

## Listening to a tape

Insert a cassette.

Playback starts automatically.



The side facing up is played.



The side facing down is played.



*Tip*

To change the tape's playback direction, press ◀◀ and ▶▶.


## To stop playback and eject the cassette

Press ▲.

## Fast-winding the tape

During playback, press ◀◀ or ▶▶.

Direction indicator*	To advance	To rewind
FWD	▶▶	◀◀
REV	◀◀	▶▶

\* The  indicator will flash while fast-winding the tape.

To start playback during fast-forwarding or rewinding, press the other fast-winding button partially until the locked button is released.

# Radio reception during fast-forwarding or rewinding of a tape

— Automatic Tuner Activation (ATA)

When fast-forwarding or rewinding with the ◀◀ or ▶▶ button, the radio will turn on automatically.

During playback, press (BTM) (ATA) repeatedly until "ATA-ON" in the display appears.

ATA-ON ↔ ATA-OFF



ATA mode starts.

To return to normal play mode, select "ATA-OFF."

## Radio

### Storing stations automatically

— Best Tuning Memory (BTM)

The unit selects the stations with the strongest signals and stores them in the order of their frequencies. You can store up to 6 stations on each band (FM1, FM2, FM3, MW, SW1, and SW2).

#### Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory to prevent accidents.

#### 1 Press (SOURCE) repeatedly to select the radio.

In case of tape playback, press ▲ to eject the tape.

Each time you press (SOURCE), the source changes as follows:

Radio → CD\* → MD\*

\* If the corresponding optional equipment is not connected, this item will not appear.

#### 2 Press (MODE) repeatedly to select the band.

Each time you press (MODE), the band changes as follows:

FM1 → FM2 → FM3 → MW → SW1 → SW2

#### 3 Press (BTM) (ATA) for 2 seconds.

The unit stores stations in the order of their frequencies on the number buttons.

A beep sounds when the setting is stored.

#### Notes

- The unit does not store stations with weak signals. If only a few stations can be received, some number buttons will retain their former setting.
- When a number is indicated in the display, the unit starts storing stations from the one currently displayed.



---

## Storing only the desired stations

You can preset up to 18 FM stations (6 each for FM1, 2, and 3), up to 6 MW stations, and up to 12 SW stations (6 each for SW1 and 2) in the order of your choice.

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the radio.  
In case of tape playback, press **▲** to eject the tape.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
- 3 Press either side of **(SEEK)** to tune in the station that you want to store on the number button.
- 4 Press the desired number button (**(1)** to **(6)**) until "MEM" appears.  
The number button indication appears in the display.

### Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be erased.

---

## Receiving the stored stations

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the radio.  
In case of tape playback, press **▲** to eject the tape.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
- 3 Press the number button (**(1)** to **(6)**) on which the desired station is stored.

## If you cannot tune in a preset station

— Automatic tuning/Local Seek Mode

### Automatic tuning:

Press either side of **(SEEK)** to search for the station.

Scanning stops when the unit receives a station. Press either side of **(SEEK)** repeatedly until the desired station is received.

### Local Seek Mode:

If the automatic tuning stops too frequently, press **(SENS)** repeatedly until "LOCAL-ON" appears.



"LCL" indicator is displayed.

Only the stations with relatively strong signals will be tuned in.

### Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to, press either side of **(SEEK)** until the desired frequency appears (manual tuning).

## If FM stereo reception is poor

— Monaural Mode

During radio reception, press **(SENS)** repeatedly until "MONO-ON" appears.



"MONO" indicator is displayed.

The sound improves, but becomes monaural ("ST" disappears).

To return to normal radio reception mode, select "MONO-OFF."

## Other Functions

### Adjusting the balance and fader

You can adjust the balance and fader.

- 1 Press **(SEL)** repeatedly until "BAL" or "FAD" appears.

Each time you press **(SEL)**, the item changes as follows:

LOW\* → MID\* → HIGH\* →  
BAL (left-right) → FAD (front-rear)

\* When EQ3 is activated (page 11).

- 2 Press either side of the volume button to adjust the selected item.  
Adjust within 3 seconds after selecting the item.

### Attenuating the sound

Press **(ATT)**.

After "ATT-ON" momentarily flashes, the "ATT" indication appears in the display.

To restore the previous volume level, press **(ATT)** again.  
"ATT-OFF" flashes momentarily.

### Changing the sound and display settings

The following items can be set:

- A.SCRL (Auto Scroll)\* (page 12).
- M.DSPL (Motion Display)
  - the demonstration mode which appears when the tape is ejected and no source is selected (e.g., tuner is turned off).
- BEEP – to turn the beep sound on or off.

- 1 Press **(SEL)** and the desired preset number button simultaneously.

**(SEL)** + **(3)**: A.SCRL\*

**(SEL)** + **(4)**: M.DSPL

**(SEL)** + **(6)**: BEEP

\* When no CD or MD is playing, this item will not appear.

- 2 Press **(SEL)** and the preset number button repeatedly to select the desired setting (Example: ON or OFF).

# Setting the equalizer

## — EQ3

You can select an equalizer curve for 7 music types (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM, and OFF (equalizer OFF)).

You can store a different equalizer setting for each source.

### Selecting the equalizer curve

**1** Press **(SOURCE)** to select a source (Radio, CD or MD) or insert a cassette.

**2** Press **(EQ3)** repeatedly to select the desired equalizer curve.

Each time you press **(EQ3)**, the item changes.



To cancel the equalizing effect, select "OFF."

### Adjusting the equalizer curve

You can store and adjust the equalizer settings for different tone ranges.

**1** Press **(SOURCE)** to select a source (Radio, CD or MD) or insert a cassette.

**2** Press **(EQ3)** repeatedly to select the desired equalizer curve.

**3** Adjusting the equalizer curve.

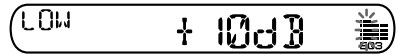
**1** Press **(SEL)** repeatedly to select the desired tone range.

Each time you press **(SEL)**, the tone range changes.

LOW → MID → HI (→ BAL → FAD)

**2** Press either side of the volume button repeatedly to adjust to the desired volume level.

The volume level is adjustable by 1 dB steps from -10 dB to +10 dB.



**3** Repeat step **1** and **2** to adjust the equalizer curve.

To restore the factory-set equalizer curve, press **(SEL)** for 2 seconds.

After 3 seconds, the display returns to normal play mode.

#### Note

When EQ3 is set to "OFF," you cannot adjust the equalizer settings.

## With Optional Equipment

# CD/MD Unit

This unit can control external CD/MD units. If you connect an optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc.

## Playing a CD or MD

### 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select CD or MD.

In case of tape playback, press **▲** to eject the tape.

### 2 Press **(MODE)** until the desired unit appears.

CD/MD playback starts.

When a CD/MD unit is connected, all the tracks play from the beginning.

#### Tip

With the optional MG Memory Stick System-up Player MGS-X1 connected to this unit, press **(SOURCE)** to select "MD," then press **(MODE)** to select the unit number of the MD (MD1 or MD2, etc.).

## Changing the display item

Each time you press **(DSPL)** during CD, CD TEXT, or MD playback, the item changes as follows:

Elapsed playback time →  
Disc name\*<sup>1</sup>/Artist name\*<sup>2</sup> → Track name\*<sup>3</sup> →  
Clock

\*<sup>1</sup> If you have not labeled the disc or if there is no disc name prerecorded on the MD, "NO NAME" appears in the display.

\*<sup>2</sup> If you play a CD TEXT disc, the artist name appears in the display after the disc name. (Only for CD TEXT discs with the artist name.)

\*<sup>3</sup> If the track name of a CD TEXT disc or MD is not prerecorded, "NO NAME" appears in the display.

## Automatically scrolling a display item — Auto Scroll

If the disc name, artist name, or track name on a CD TEXT disc or MD exceeds 8 characters and the Auto Scroll function is on, information automatically scrolls across the display as follows:

- The disc name appears when the disc has changed (if the disc name is selected).
- The track name appears when the track has changed (if the track name is selected).

If you press **(DSPL)** to change the display item, the disc or track name of the CD TEXT or MD disc is scrolled automatically whether you set the function ON or OFF.

During playback, press **(SEL)** and **(3)** to select "A.SCRL-ON."

To cancel Auto Scroll, select "A.SCRL-OFF."

#### Note

For some discs with very many characters, the following cases may happen:  
— Some of the characters are not displayed.  
— Auto Scroll does not work.

## Locating a specific track

### — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, press either side of **(SEEK)** momentarily for each track you want to skip.



To locate succeeding tracks

To locate preceding tracks

## Locating a specific point in a track

### — Manual Search

During playback, press and hold either side of **(SEEK)**. Release when you have found the desired point.



To search forward

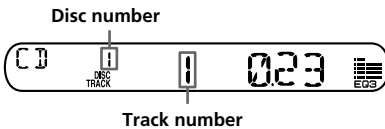
To search backward

## Switching to other discs

During playback, press **(1) (DISC -)** or **(2) (DISC +)** button.

The desired disc in the current unit begins playback.

- (1) (DISC -):** For preceding discs
- (2) (DISC +):** For succeeding discs



## Playing tracks repeatedly

### — Repeat Play

You can select:

- REP-TRACK – to repeat a track.
- REP-DISC – to repeat a disc.

During playback, press **(3) (REP)** repeatedly until the desired setting appears.

REP-TRACK → REP-DISC → REP-OFF

Repeat Play starts.

To return to normal play mode, select “REP-OFF.”

## Playing tracks in random order

### — Shuffle Play

You can select:

- SHUF-DISC – to play the tracks on the current disc in random order.
- SHUF-CHGR – to play the tracks in the current unit in random order.
- SHUF-ALL\* – to play all the tracks in all the units in random order.

During playback, press **(4) (SHUF)** repeatedly until the desired setting appears.

SHUF-DISC → SHUF-CHGR → SHUF-ALL\*  
→ SHUF-OFF

Shuffle Play starts.

\* “SHUF-ALL” is only available when you connect two or more optional CD/MD units.

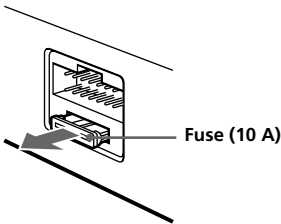
To return to normal play mode, select “SHUF-OFF.”

# Additional Information

## Maintenance

### Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

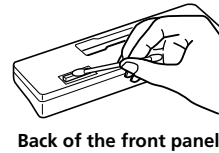
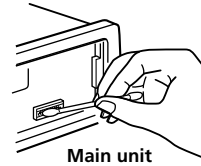


### Warning

Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.

### Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, open the front panel by pressing (RELEASE), then detach it and clean the connectors with a cotton swab dipped in alcohol. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



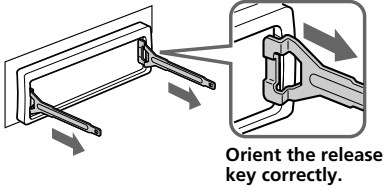
### Notes

- For safety, turn off the engine before cleaning the connectors and remove the key from the ignition switch.
- Never touch the connectors directly with your fingers or any metal device.

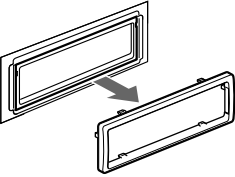
# Removing the unit

## 1 Remove the protection collar.

- 1 Detach the front panel (page 6).
- 2 Engage the release keys together with the protection collar.

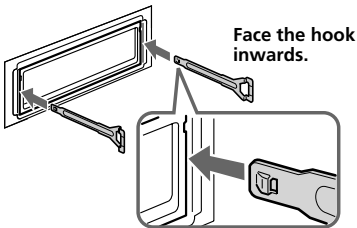


- 3 Pull out the release keys to remove the protection collar.

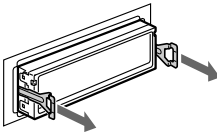


## 2 Remove the unit.

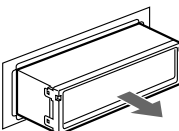
- 1 Insert both release keys together until they click.



- 2 Pull the release keys to unseat the unit.



- 3 Slide the unit out of the mounting.



# Specifications

## Cassette player section

Tape track	4-track 2-channel stereo
Wow and flutter	0.13 % (WRMS)
Frequency response	30 – 15,000 Hz
Signal-to-noise ratio	55 dB

## Tuner section

### FM

Tuning range	87.5 – 108.0 MHz
Aerial terminal	External aerial connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450 kHz
Usable sensitivity	9 dBf
Selectivity	75 dB at 400 kHz
Signal-to-noise ratio	67 dB (stereo), 69 dB (mono)
Harmonic distortion at 1 kHz	0.5 % (stereo), 0.3 % (mono)
Separation	35 dB at 1 kHz
Frequency response	30 – 15,000 Hz

### MW/SW

Tuning range	MW: 531 – 1,602 kHz SW1: 2,940 – 7,735 kHz SW2: 9,500 – 18,135 kHz (except for 10,140 – 11,575 kHz)
Aerial terminal	External aerial connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450 kHz
Sensitivity	30 $\mu$ V

## Power amplifier section

Outputs	Speaker outputs (sure seal connectors)
Speaker impedance	4 – 8 ohms
Maximum power output	45 W $\times$ 4 (at 4 ohms)

## General

Outputs	Audio output Power aerial relay control lead Power amplifier control lead
Inputs	BUS control input terminal BUS audio input terminal
Tone controls	Low: $\pm 10$ dB at 60 Hz (Xplod) Mid: $\pm 10$ dB at 1 kHz (Xplod) High: $\pm 10$ dB at 10 kHz (Xplod)
Power requirements	12 V DC car battery (negative earth)
Dimensions	Approx. 178 $\times$ 50 $\times$ 178 mm (w/h/d)
Mounting dimensions	Approx. 182 $\times$ 53 $\times$ 161 mm (w/h/d)
Mass	Approx. 1.2 kg
Supplied accessories	Parts for installation and connections (1 set) Front panel case (1)
Optional accessories	BUS cable (supplied with an RCA pin cord) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Optional equipment	CD changer (10 discs) CDX-656X CD changer (6 discs) CDX-T69X MD changer (6 discs) MDX-66XLP MG-MS System-up Player MGS-X1 DVD changer DVX-100S Source selector XA-C30 AUX-IN Selector XA-300

*Design and specifications are subject to change without notice.*



# Troubleshooting guide

The following checklist will help you remedy the problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connections and operating procedures.

## General

Problem	Cause/Solution
No sound.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cancel the ATT function (page 10).</li><li>• Set the fader control to the center position for 2-speaker systems.</li><li>• Adjust the volume with (+).</li></ul>
The contents of the memory have been erased.	<ul style="list-style-type: none"><li>• The power cord or battery has been disconnected.</li><li>• The RESET button was pressed. → Store again into the memory.</li></ul>
Indications do not appear in the display.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Remove the front panel and clean the connectors. See "Cleaning the connectors" (page 14) for details.</li><li>• The clock display disappears if you press (OFF) for 2 seconds. → Press (OFF) again for 2 seconds to display the clock.</li></ul>

## Tape playback

Problem	Cause/Solution
The sound is distorted.	The tape head is contaminated. → Clean the head with a commercially available dry-type cleaning cassette.

## Radio reception

Problem	Cause/Solution
Preset tuning is not possible.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Store the correct frequency in the memory.</li><li>• The broadcast signal is too weak.</li></ul>
Automatic tuning is not possible.	<ul style="list-style-type: none"><li>• The broadcast signal is too weak. → Use manual tuning.</li><li>• The local seek mode is set to ON. → Set the local seek mode to OFF (page 9).</li></ul>
The stations cannot be received. The sound is hampered by noises.	Connect an power aerial control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's aerial booster. (When your car has built-in FM/MW/SW aerial in the rear/side glass only.)
The "ST" indication flashes.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tune in the frequency accurately.</li><li>• The broadcast signal is too weak. → Set to monaural mode (page 9).</li></ul>

## CD/MD playback

Problem	Cause/Solution
The sound skips.	A dirty or defective disc.

## Error displays (when an optional CD/MD unit is connected)

The following indications will flash for about 5 seconds, and an alarm sound will be heard.

Display	Cause	Solution
<b>NO MAG</b>	The disc magazine is not inserted in the CD/MD unit.	Insert the disc magazine in the CD/MD unit.
<b>NO DISC</b>	No disc is inserted in the CD/MD unit.	Insert discs in the CD/MD unit.
<b>ERROR</b> <sup>*1</sup>	A CD is dirty or inserted upside down. <sup>*2</sup>	Clean or insert the CD correctly.
	An MD does not play because of some problem. <sup>*2</sup>	Insert another MD.
<b>BLANK</b> <sup>*1</sup>	A CD/MD cannot play because of some problem.	Insert another CD/MD.
	No tracks have been recorded on an MD. <sup>*2</sup>	Play an MD with tracks recorded on it.
<b>RESET</b>	The CD/MD unit cannot be operated because of some problem.	Press the RESET button of the unit.
<b>NOT READY</b>	The lid of the MD unit is open or MDs are not inserted properly.	Close the lid or insert the MDs properly.
<b>HI TEMP</b>	The ambient temperature is more than 50°C.	Wait until the temperature goes down below 50°C.

<sup>\*1</sup> When an error occurs during playback of a CD or MD, the disc number of the CD or MD does not appear in the display.

<sup>\*2</sup> The disc number of the disc causing the error appears in the display.

If the above-mentioned solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

## عروض الأخطاء (عند توصيل مشغل اسطوانات CD/MD اختياري)

تومض المؤشرات التالية لمدة ٥ ثوان تقريباً، ويصدر صوت إنذار.

العرض	السبب	الحل
<b>NO MAG</b>	لم يتم ادخال حاوية الاسطوانات في مشغل اسطوانات CD/MD.	ادخل حاوية الاسطوانات في مشغل اسطوانات CD/MD.
<b>NO DISC</b>	لم يتم ادخال اسطوانة في مشغل اسطوانات CD/MD.	ادخل الاسطوانات في مشغل اسطوانات CD/MD.
	اسطوانة CD متسخة او موضوعة في وضع مقلوب. <sup>٢*</sup>	قم بتنظيف اسطوانة CD او ادخلها بصورة صحيحة.
<b>ERROR</b> <sup>١*</sup>	لا يتم تشغيل اسطوانة MD لوجود مشكلة ما. <sup>٢*</sup> لا يمكن الاستماع لاسطوانة CD/ اسطوانة MD نتيجة لوجود مشكلة.	ادخل اسطوانة MD اخرى. أدخل اسطوانة CD/ اسطوانة MD اخرى.
<b>BLANK</b> <sup>١*</sup>	لم يتم تسجيل اي مقطوعات على اسطوانة الـ MD. <sup>٢*</sup>	قم بتشغيل اسطوانة MD عليها مقطوعات مسجلة.
<b>RESET</b>	لا يمكن تشغيل مشغل اسطوانات CD/MD لوجود مشكلة ما.	اضغط زر RESET للجهاز.
<b>NOT READY</b>	غطاء مشغل اسطوانات MD مفتوح او لم يتم ادخال اسطوانة MD بصورة صحيحة.	اغلق الغطاء او ادخل اسطوانات MD بصورة صحيحة.
<b>HI TEMP</b>	درجة الحرارة المحيطة تزيد عن ٥٠ درجة مئوية.	انتظر حتى تنخفض درجة الحرارة عن ٥٠ درجة مئوية.

<sup>١\*</sup> عندما يحدث خلل أثناء الإستماع لاسطوانات CD او اسطوانات MD، لا يظهر رقم اسطوانة CD او MD في لوحة العرض.

<sup>٢\*</sup> يظهر رقم الاسطوانة التي سببت الخطأ في لوحة العرض.

إذا لم يتم حل المشكلة باستعمال الحلول اعلاه، قم باستشارة اقرب موزع لمنتجات سوني.

## دليل تحريي الخلل وإصلاحه

قائمة الفحص التالية تساعدك على حل المشاكل التي قد تواجهك عند استعمال جهازك.  
قبل مراجعة قائمة الفحص ادناه، إفحص التوصيلات وخطوات التشغيل.

المشكلة	السبب/الحل
الصوت معدوم.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• قم بإلغاء وظيفة المخفت ATT (صفحة ١٠).</li> <li>• اضبط مفتاح التحكم في المضائل على الوضع المركزي لنظام السماعات الثنائي.</li> <li>• أضبط مستوى الصوت باستعمال الزر (+).</li> </ul>
تم مسح محتويات الذاكرة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تم فصل سلك التيار الكهربائي او البطاريات.</li> <li>• تم ضغط زر إعادة الضبط RESET.</li> <li>• ← قم بتخزين البيانات في الذاكرة من جديد.</li> </ul>
لا تظهر البيانات في لوحة العرض.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إنزع اللوحة الامامية وقم بتنظيف الموصلات.</li> <li>• راجع قسم "تنظيف الموصلات" (صفحة ١٤) لمزيد من التفاصيل.</li> <li>• تختفي عارضة الساعة اذا قمت بضغط الزر (OFF) لمدة ثانيتين.</li> <li>• ← اضغط الزر (OFF) مرة اخرى لمدة ثانيتين لعرض الساعة.</li> </ul>
الإستماع للشريط	
المشكلة	السبب/الحل
الصوت مضطرب.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• رأس الشريط ملوث.</li> <li>• ← قم بتنظيف الرأس باستعمال كاسيت تنظيف من الطراز الجاف المتوفر في السوق.</li> </ul>
إستقبال البث الإذاعي	
المشكلة	السبب/الحل
الموالة المسبقة الضبط غير ممكنة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إحفظ الذبذبة الصحيحة في الذاكرة.</li> <li>• إشارة البث شديدة الضعف.</li> </ul>
الموالة التلقائية غير ممكنة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إشارة البث شديدة الضعف.</li> <li>• ← إستعمل الموالة اليدوية.</li> <li>• وضع البحث المحلي مضبوط على وضع التشغيل ON.</li> <li>• ← اضبط وضع البحث المحلي على وضع الايقاف OFF (صفحة ٩).</li> </ul>
لا يمكن استقبال المحطات. الصوت غير واضح بسبب الضوضاء.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اوصل سلك التحكم في الهوائي (ازرق) او سلك امداد التيار الكمالي (احمر) بسلك امداد التيار الخاص بمقو هوائي السيارة. (اذا كانت سيارتك مجهزة بهوائي داخلي لموجات FM/MW/SW في الزجاج الخلفي/ الجانبي فقط).</li> </ul>
مؤشر الستيريو "ST" يومض.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• قم بالموالة على التردد بدقة.</li> <li>• إشارة البث شديدة الضعف.</li> <li>• ← اضبط على الوضع الاحادي MONO (صفحة ٩).</li> </ul>
الإستماع لاسطوانات CD/MD	
المشكلة	السبب/الحل
تقطعات في الصوت.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الاسطوانة متسخة او بها عيب.</li> </ul>

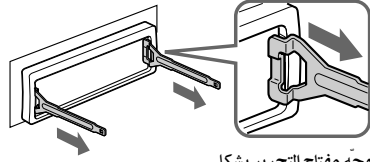


# نزع الجهاز

1 انزع طوق الحماية.

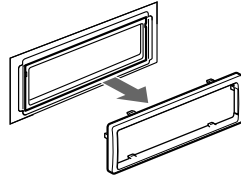
1 انزع اللوحة الامامية (صفحة 6).

2 اربط مفتاحين التحرير مع طوق الحماية.



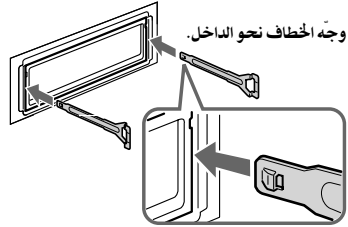
وجه مفتاح التحرير بشكل صحيح.

3 اسحب مفتاحين التحرير لنزع طوق الحماية.



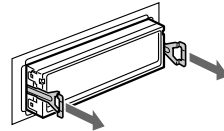
2 انزع الجهاز.

1 ادخل مفتاحين التحرير كليهما الى ان تسمع صوت طقّة.

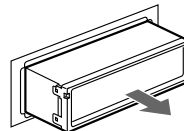


وجه الخطاف نحو الداخل.

2 اسحب مفتاحين التحرير لخلع الجهاز.

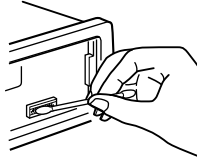


3 ازلق الجهاز خارج مكان التثبيت.

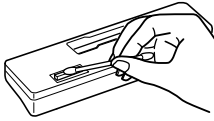


## تنظيف الموصلات

يمكن للجهاز الا يعمل كما ينبغي اذا كانت الموصلات بين الجهاز واللوحة الامامية غير نظيفة. لتفادي ذلك، افتح اللوحة الامامية بضغط (RELEASE) ثم انزعها وقم بتنظيف الموصلات بقطعة قطن مغموسة في الكحول. لا تستخدم القوة الزائدة. اذا لم تلتزم بذلك فمن الممكن للموصلات ان تتلف.



الجهاز الرئيسي



الجهة الخلفية للوحة الامامية

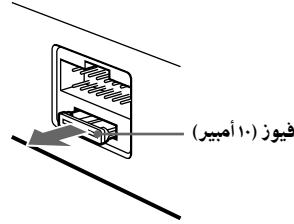
### ملاحظات

- لضمان السلامة، اوقف محرك السيارة قبل تنظيف الموصلات وانزع الفتحاح من محول تشغيل المحرك.
- لا تعتمد ابدأ الى لمس الموصلات باصابعك مباشرة او بأي اداة معدنية.

## الصيانة

### استبدال الفيوز

عند استبدال الفيوز، تأكد من استعمال فيوز مطابق لشدة التيار المذكورة على الفيوز الاصلي. اذا احترق الفيوز، إفحص توصيلة التيار واستبدل الفيوز. اذا احترق الفيوز مرة اخرى بعد استبداله فقد يكون هناك خلل داخلي. في تلك الحالة، قم باستشارة اقرب موزع لمنتجات Sony.



### تحذير

لا تستعمل ابدأ فيوزاً بشدة تيار تزيد عن شدة تيار الفيوز المتضمن في الجهاز لان ذلك يمكن ان يتلف الجهاز.

## الإستماع للمقطوعات بشكل متكرر

— الإستماع المتكرر

يمكنك اختيار:

- REP-TRACK - لتكرار مقطوعة واحدة.
- REP-DISC - لتكرار اسطوانة بأكملها.

أثناء الإستماع، اضغط (3) (REP) ضغطاً متكرراً الى ان تظهر تهيئة الضبط المرغوبة.

REP-OFF ← REP-DISC ← REP-TRACK

يبدأ الإستماع المتكرر.

للعودة الى وضع الاستماع العادي، اختر وضع "REP-OFF".

إيجاد مقطوعة معينة

— المستشعر الموسيقي التلقائي (AMS)

أثناء الاستماع، اضغط أي من جانبي الزر (SEEK) لحظياً لكل مقطوعة تريد تخطيها.

لإيجاد المقطوعات اللاحقة

لإيجاد المقطوعات السابقة



إيجاد نقطة معينة ضمن مقطوعة

— البحث اليدوي

أثناء الاستماع، اضغط أي من جانبي الزر (SEEK) وأبقه مضغوطاً. أترك الزر عندما تعثر على النقطة المرغوبة.

للبحث التلقائي

للبحث الترجيعي



التحويل الى اسطوانات أخرى

أثناء الاستماع، اضغط أحد الزرين (1) (DISC -) أو (2) (DISC +).

يبدأ الاستماع للاسطوانة المرغوبة في الوحدة الحالية (الجهاز الحالي).

(1) (DISC -): للاسطوانات السابقة

(2) (DISC +): للاسطوانات اللاحقة

رقم الاسطوانة



رقم المقطوعة

## الإستماع للمقطوعات بترتيب عشوائي

— الإستماع بترتيب متغير

يمكنك اختيار:

- SHUF-DISC - للإستماع للمقطوعات في الاسطوانة الحالية بترتيب عشوائي.
- SHUF-CHGR - للإستماع للمقطوعات في المشغل الحالي بترتيب عشوائي.
- SHUF-ALL\* - للإستماع لجميع المقطوعات في جميع المشغلات بترتيب عشوائي.

أثناء الإستماع، اضغط (4) (SHUF) ضغطاً متكرراً الى ان تظهر تهيئة الضبط المرغوبة.

SHUF-OFF ← SHUF-ALL\* ← SHUF-CHGR ← SHUF-DISC

يبدأ الإستماع بترتيب متغير.

\* يتوفر وضع الاستماع بترتيب متغير "SHUF-ALL" فقط عندما تقوم بتوصيل جهازين او اكثر من اجهزة CD/MD.

للعودة الى وضع الاستماع العادي، اختر "SHUF-OFF".



## تحريك بند العرض تلقائياً - التحريك التلقائي

إذا كان اسم الاسطوانة او اسم الفنان او اسم المقطوعة في اسطوانة CD TEXT او اسطوانة MD يتجاوز 8 حروف وكانت وظيفة التحريك التلقائي في وضع التشغيل فستقوم تلقائياً بتحريك الحروف على لوحة العرض كما يلي:

- يظهر اسم الاسطوانة عند تغيير الاسطوانة (إذا كان اسم الاسطوانة مختاراً).
- يظهر اسم المقطوعة عند تغيير المقطوعة (إذا كان اسم المقطوعة مختاراً).

إذا ضغطت (DSPL) لتغيير بند العرض، فسيتم تلقائياً تحريك اسم الاسطوانة او المقطوعة لاسطوانة CD TEXT او اسطوانة MD سواء قمت بضبط الوظيفة على وضع التشغيل ON او وضع الايقاف OFF.

اثناء الاستماع، اضغط (SEL) و (3) لاختيار "A.SCRIL-ON".

لايقاف التحريك التلقائي، اختر "A.SCRIL-OFF".

## ملاحظة

في بعض الاسطوانات التي تتضمن حرفاً كثيرة جداً، يمكن ان تحدث ابي من الحالات التالية:

- لا يتم عرض بعض الحروف
- لا يعمل التحريك التلقائي.

هذا الجهاز يمكنه التحكم في وحدات تشغيل اسطوانات CD/MD الخارجية.

إذا قمت بتوصيل وحدة CD اختيارية تتضمن وظيفة CD TEXT، تظهر معلومات CD TEXT في العارضة عندما تستمع لاسطوانة CD TEXT.

## عزف اسطوانة CD او MD

1 اضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً لاختيار وظيفة

اسطوانة CD او اسطوانة MD.

في حالة الاستماع للشريط، اضغط  $\blacktriangle$  لاجراج الشريط.

2 اضغط (MODE) الى ان يظهر الجهاز المرغوب.

يبدأ تشغيل اسطوانة CD/MD.

عند توصيل مشغل اسطوانات CD/MD، يتم الإستماع لجميع المقطوعات التي على الاسطوانة من البداية.

## توجيه

عند توصيل نظام مشغل MG Memory Stick اختياري MGS-X1 بهذا الجهاز، اضغط (SOURCE) لاختيار "MD"، ثم اضغط (MODE) لاختيار رقم الجهاز (MD1 او MD2... الخ)

## تغيير بنود العرض

كل ضغطة للزر (DSPL) اثناء الاستماع لاسطوانات CD او CD TEXT او MD تؤدي الى تغيير البند المعروض كمايلي:

مدة الإستماع المنقضية ← اسم الاسطوانة\*/إسم الفنان\* ← اسم المقطوعة\* ← لاساعة

\* إذا لم يتم تسمية الاسطوانة او لم يكن هناك اسم اسطوانة مسجلاً مسبقاً على اسطوانة MD فسيتم عرض العبارة "NO NAME" في لوحة العرض.

\* إذا قمت بالاستماع لاسطوانة CD TEXT فسيظهر اسم الفنان في لوحة العرض بعد اسم الاسطوانة. (فقط بالنسبة لاسطوانات CD TEXT التي تحمل اسم الفنان.)

\* إذا لم تكن اسماء المقطوعات مسجلة مسبقاً في اسطوانة CD TEXT او اسطوانة MD فستظهر عبارة "NO NAME" في لوحة العرض.

## تهيئة المعادل

EQ3 —

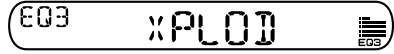
يمكنك اختيار منحنى المعادل لـ ٧ أنواع من الموسيقى ، NEW AGE ، JAZZ ، CLUB ، VOCAL ، XPLOD ، OFF و CUSTOM ، ROCK ((OFF إيقاف المعادل)). يمكنك تخزين تهيئة مختلفة لمعادل كل مصدر.

اختيار منحنى المعادل

1 اضغط (SOURCE) لاختيار المصدر (راديو أو CD أو MD) او ادخل الكاسيت.

2 اضغط (EQ3) ضغطاً متكرراً لاختيار منحنى المعادل المرغوب.

كل ضغطة للزر (EQ3) ، تؤدي الى تغيير البند.



لإلغاء مؤثر التعادل، اختر "OFF".

ضبط منحنى التعادل

يمكنك ضبط وخزن تهيئات المعادل لمديات مختلفة للنغمة.

1 اضغط (SOURCE) لاختيار المصدر (راديو أو CD أو MD) او ادخل الكاسيت.

2 اضغط (EQ3) ضغطاً متكرراً لاختيار منحنى المعادل المرغوب.

3 ضبط منحنى المعادل.

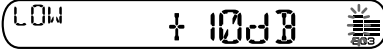
1 اضغط (SEL) ضغطاً متكرراً لاختيار المدى المرغوب للنغمة.

كل ضغطة للزر (SEL) ، تؤدي الى تغيير مدى النغمة.

(FAD ← BAL ← HI ← MID ← LOW)

2 اضغط اي جانب من زر مستوى الصوت ضغطاً متكرراً للضبط على مستوى الصوت المرغوب.

يمكن ضبط مستوى الصوت بخطوة مقدارها ١ ديسبل تبدأ من -١٠ ديسبل الى +١٠ ديسبل.



3 كرر الخطوات 1 و 2 لضبط منحنى المعادل.

لاستعادة منحنى المعادل الذي تم ضبطه في المصنع، اضغط (SEL) لمدة ثانيتين.

بعد ٣ ثواني، تعود العارضة الى وضع العرض العادي.

ملاحظة

عند ضبط EQ3 على "OFF" ، لا يمكنك ضبط تهيئات المعادل.

## تغيير تهيئات ضبط الصوت ولوحة العرض

يمكن ضبط البنود التالية:

- الإستعراض التلقائي A.SCRLL\* (صفحة ١٢).
- العرض المتحرك M.DSPL (العرض الحركي) - وضع العرض الإيضاحي الذي يظهر عند إخراج الشريط مع عدم اختيار أي مصدر (كأن يكون موالف البث في وضع الإيقاف).
- نغمة التنبيه BEEP - لتشغيل صوت نغمات التنبيه او إيقافه.

**1** اضغط (SEL) وزر رقم التهيئة المسبقة المرغوب في نفس الوقت.

\*A.SCRLL : (3) + (SEL)

M.DSPL : (4) + (SEL)

BEEP : (6) + (SEL)

\* عند عدم الاستماع لاسطوانة CD او MD، لا يظهر هذا البند.

**2** اضغط (SEL) وزر الرقم المضبوط مسبقاً ضغطاً متكرراً لاختيار التهيئة المرغوبة. (مثال: ON او OFF).

## ضبط التوازن والمضائل

يمكنك ضبط التوازن والمضائل.

**1** اضغط (SEL) ضغطاً متكرراً حين ظهور "BAL" او "FAD".

كل ضغطة للزر (SEL) تؤدي الى تغيير البند كما يلي:

← LOW\* ← MID\* ← HIGH\*

BAL (توازن اليمين - اليسار) ←

FAD (المضائل الامامي - الخلفي)

\* عند تنشيط وظيفة EQ3 (صفحة 11).

**2** اضغط اي جانب من زر مستوى الصوت لضبط البند المختار. اضبط البند خلال 3 ثوان من اختيار البند.

## تخفيف الصوت

إضغط (ATT).

بعد ظهور العبارة "ATT-ON" لحظياً، تظهر الكلمة "ATT" في العارضة.

لاستعادة مستوى الصوت السابق، اضغط (ATT) مرة أخرى. تومض العبارة "ATT-OFF" لحظياً.

إذا لم تتمكن من الموافقة على محطة مسبقة الضبط  
— وضع الموافقة التلقائية/ البحث الموضوعي

الموافقة التلقائية:

إضغط أحد جانبي الزر (SEEK) للبحث عن المحطة.  
يتوقف البحث عندما يلتقط الجهاز محطة ما. إضغط أحد  
جانبي الزر (SEEK) ضغطاً متكرراً إلى أن تلتقط المحطة  
المرغوبة.

وضع البحث الموضوعي:

إذا كانت الموافقة التلقائية تتوقف بكثرة، إضغط (SENS)  
ضغطاً متكرراً إلى أن تظهر العبارة "LOCAL-ON".



يتم عرض المؤشر "LCL".

تتم الموافقة على المحطات ذات الإشارات القوية نسبياً فقط.

توجيه

إذا كنت تعرف تردد المحطة التي تريد الاستماع إليها، إضغط أحد جانبي الزر  
(SEEK) واحتفظ به مضعوطاً إلى أن يظهر التردد المرغوب (الموافقة اليدوية).

إذا كان استقبال FM ستيبويو ضعيفاً  
— وضع الصوت الاحادي

ثناء استقبال الراديو، اضغط الزر (SENS) ضغطاً متكرراً  
إلى أن تظهر العبارة "MONO-ON".



يتم عرض المؤشر "MONO".

يتم تحسين الصوت، ولكنه يصبح أحادياً (تختفي العبارة  
"ST").

الوضع العادي لاستقبال الراديو، قم باختيار "MONO-OFF".

## حفظ المحطات المرغوبة فقط في الذاكرة

يمكنك عمل الضبط المسبق لما يصل إلى ١٨ محطة FM (٦  
محطات لكل من 1, 2, 3 FM) وما يصل إلى ٦ محطات للموجة  
المتوسطة MW، وما يصل إلى ١٢ محطة للموجة القصيرة SW  
(٦ محطات لكل من 1, 2 SW) بالترتيب الذي تختاره.

1 إضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً لاختيار الراديو.  
في حالة الاستماع للشريط، اضغط ▲ لإخراج الشريط.

2 إضغط (MODE) ضغطاً متكرراً لاختيار الحزمة الموجية.

3 إضغط أحد جانبي الزر (SEEK) للموافقة على المحطة التي  
تريد حفظها على زر الرقم.

4 إضغط زر الرقم المرغوب (من ① إلى ⑥) واحتفظ به  
مضعوطاً إلى أن تظهر العبارة "MEM".  
يظهر رقم زر الرقم في لوحة العرض.

ملاحظة

إذا حاولت تخزين محطة أخرى على نفس زر الرقم، يتم مسح المحطة السابقة.

## إستقبال المحطات المحفوظة في الذاكرة

1 إضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً لاختيار الراديو.  
في حالة الاستماع للشريط، اضغط ▲ لإخراج الشريط.

2 إضغط (MODE) ضغطاً متكرراً لاختيار الحزمة الموجية.

3 إضغط زر الرقم (من ① إلى ⑥) الذي خزنت عليه  
المحطة المرغوبة.

عند تقديم الشريط بسرعة او إعادة لفه باستعمال احد الزرين  
← أو → ، يتم تشغيل الراديو موالم البث تلقائياً.

### حفظ المحطات في الذاكرة تلقائياً

— ذاكرة افضل موالمة (BTM)

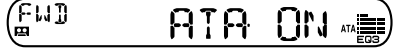
يقوم الجهاز باختيار المحطات التي تكون إشارات البث لها اقوى  
ما يمكن ويحفظها في الذاكرة حسب ترتيب تردداتها. يمكنك  
تخزين ما يصل الى 6 محطات على كل حزمة موجية  
(SW2، SW1، MW، FM3، FM2، FM1).

#### تنبيه

عند الموالمة على المحطات اثناء القيادة، إستعمل وظيفة ذاكرة  
افضل موالم لتفادي التعرض لحوادث.

اثناء الاستماع، اضغط (BTM) (ATA) ضغطاً متكرراً الى ان  
تظهر العبارة "ATA-ON" على العارضة.

ATA-OFF ↔ ATA-ON



يبدأ تشغيل وضع ATA.

للعودة الى وضع الاستماع العادي، اختر وضع "ATA-OFF".

### 1 اضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً لاختيار الراديو.

في حالة الاستماع للشريط، اضغط ▲ لاجراء الشريط.  
كل ضغطة للزر (SOURCE) تؤدي الى تغيير المصدر كما  
يلي:

الراديو ← CD\* ← MD\*

\* اذا لم يكن الجهاز الاختياري المطلوب لذلك موصلاً فان هذا البند لا  
يظهر.

### 2 اضغط (MODE) ضغطاً متكرراً لاختيار الحزمة الموجية.

كل ضغطة للزر (MODE) تؤدي الى تغيير الحزمات  
الموجية كما يلي:

FM1 ← FM2 ← FM3 ← MW ← SW1 ← SW2

### 3 اضغط (BTM) (ATA) لمدة ثابنتين.

يقوم الجهاز بتخزين المحطات حسب ترتيب تردداتها على  
ازرار الارقام.  
تصدر نغمة تنبيه عند تخزين التهئية.

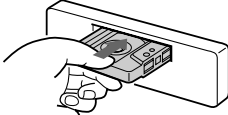
#### ملاحظات

- لا يقوم الجهاز بتخزين المحطات ذات إشارات البث الضعيفة. اذا لم تكن  
المحطات التي يمكن استقبالها تزيد عن بضع محطات فان بعض ازرار الارقام  
تحتفظ بتهيئات ضبطها السابقة.
- عندما يكون هناك رقم معروض على العارضة، فان الجهاز يبدأ بخزن المحطات  
من ذلك الرقم المعروض حالياً.

# مشغل الكاسيت

## الإستماع للشريط

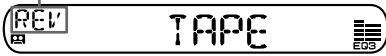
أدخل الكاسيت.  
يبدأ الإستماع تلقائياً.



يتم تشغيل الإستماع للوجه المتجه الى اعلى.



يتم تشغيل الإستماع للوجه المتجه الى اسفل.



توجيه

لتغيير اتجاه الإستماع للشريط، اضغط << او >>

لايقاف الإستماع واخراج الكاسيت

اضغط ▲.

لف الشريط بسرعة

اثناء الإستماع، اضغط << او >>.

مؤشر الإتجاه*	للتقديم	لإعادة اللف
FWD	>>	<<
REV	<<	>>

\* يرمز المؤشر ▲ اثناء اللف السريع للشريط.

لبدء الإستماع اثناء التقديم السريع او اعادة اللف، اضغط زر اللف السريع الآخر ضغطاً جزئياً الى ان يتم تحرير الزر المضغوط.

## ضبط الساعة

تبين الساعة التوقيت رقمياً بنظام ١٢ ساعة.

مثال: لضبط الساعة على الساعة 10:08

1 اضغط (DSPL) لمدة ثابنتين.



تومض ارقام الساعات.

1 اضغط احد جانبي الزر لضبط الساعات.



2 اضغط (SEL).



تومض ارقام الدقائق.

3 اضغط احد جانبي الزر لضبط الدقائق.



2 اضغط (DSPL).

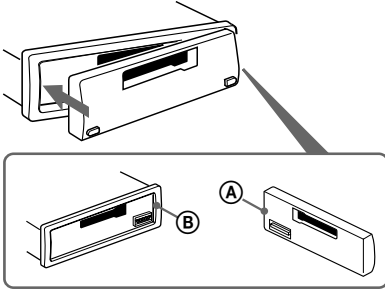


تبدأ الساعة في العمل.

بعد الانتهاء من ضبط الساعة، يعود العرض الى وضع الإستماع العادي.

## تركيب اللوحة الامامية

قم بتركيب الجزء (A) من اللوحة الامامية على الجزء (B) من الجهاز كما هو موضح بالشكل وادفع الجانب الايسر في موضعه الى ان ينطبق مع صدور صوت طقة.



### ملاحظات

- تأكد من عدم تركيب اللوحة الامامية بالمجاه مقلوب.
- لا تضغط اللوحة الامامية بقوة زائدة على الجهاز عند تركيبها.
- لا تضغط بقوة زائدة على شاشة العرض في اللوحة الامامية او تعرضها لضغط زائد.
- لا تعرض اللوحة الامامية لضوء الشمس المباشر او لمصادر الحرارة مثل معابر الهواء الساخن، ولا تتركها في مكان رطب. لا تعتمد ابداً الى تركيبها على رف سيارة مصفوفة في ضوء الشمس المباشر او حيث يمكن لدرجة الحرارة ان ترتفع بشكل كبير.

### إنذار التنبيه

إذا ادير محول تشغيل المحرك الى وضع الإيقاف دون نزع اللوحة الامامية فستصدر نغمة إنذار التنبيه ليضع ثوان. إذا قمت بتوصيل مضخم قدرة اختياري ولم تستعمل مضخم القدرة الداخلي فسيتم تعطيل صوت نغمة التنبيه.

## إعادة ضبط الجهاز

قبل تشغيل الجهاز لأول مرة او بعد استبدال بطارية السيارة او تغيير التوصيلات، يجب إعادة ضبط الجهاز. إنزع اللوحة الامامية واضغط زر RESET باستعمال اداة مديبية، مثل قلم حبر جاف.



### ملاحظة

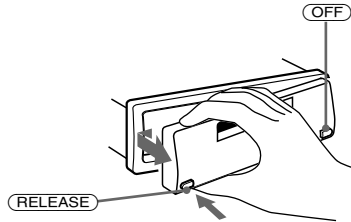
ضغط زر RESET يؤدي الى مسح تهيئة الساعة وبعض الوظائف المحفوظة في الذاكرة.

## نزع اللوحة الامامية

يمكنك نزع اللوحة الامامية لهذا الجهاز لحماية الجهاز من السرقة.

1 اضغط (OFF).

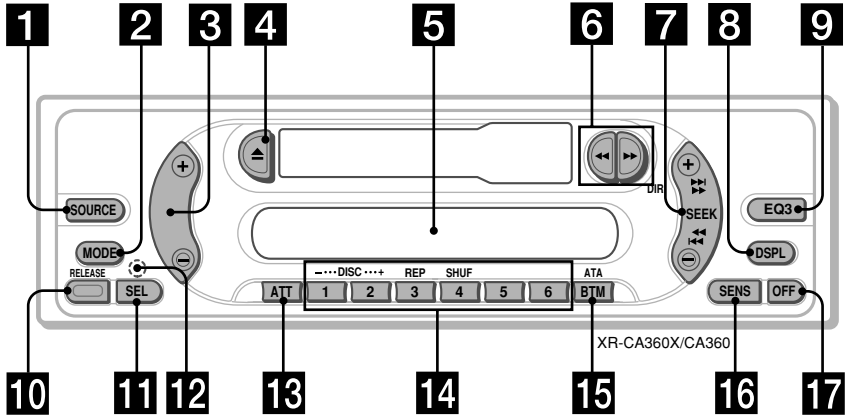
2 اضغط (RELEASE)، ثم اسحب اللوحة الامامية الى اليسار قليلاً، واسحبها نحوك لاجراجها.



### ملاحظات

- تأكد من عدم إسقاط اللوحة عند نزعها عن الجهاز.
- إذا نزعت اللوحة بينما يكون الجهاز في وضع التشغيل فسيتم إيقاف التيار تلقائياً لمنع تلف السماعات.
- عندما تحمل اللوحة الامامية معك، استعمل حقيبة اللوحة الامامية المرفقة مع الجهاز.

## مواضع مفاتيح التحكم



لمزيد من التفاصيل، راجع الصفحات المدرجة ارقامها.

- 1** زر SOURCE (المصدر) (الراديو/CD/MD) ، ٨ ، ٩ ، ١١ ، ١٢
- 2** زر MODE (الوضع)  
 أثناء استقبال البث الإذاعي:  
 اختيار الخزمة الموجية ٨ ، ٩  
 أثناء الإستماع لاسطوانات CD/MD:  
 اختيار مشغل اسطوانات CD/MD ١٢
- 3** زر ضبط مستوى الصوت ٧ ، ١٠ ، ١١
- 4** زر ▲ (الإخراج) ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٢
- 5** شاشة العرض
- 6** ازرار ◀▶ (اللف السريع) / DIR (تغيير اتجاه الشريط) ، ٧ ، ٨
- 7** زر SEEK  
 البحث ٩  
 المستشعر الموسيقي التلقائي ١٣  
 البحث اليدوي ١٣
- 8** زر DSPL (تغيير وضع العرض) ، ٧ ، ١٢
- 9** زر EQ3
- 10** زر RELEASE (تحرير اللوحة الامامية) ، ٦ ، ١٤
- 11** زر SEL (الاختيار) ، ٧ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢
- 12** زر RESET (اعادة الضبط) (يقع على الجهة الامامية للجهاز خلف اللوحة الامامية) ٦
- 13** زر ATT (مخفت) ١٠
- 14** أزرار الارقام ١٠ ، ١٢  
 أثناء استقبال الراديو:  
 اختيار الرقم المضبوط مسبقاً ٩  
 أثناء الإستماع لاسطوانات CD/MD:  
 زر الاسطوانة - DISC ١٣  
 زر الاسطوانة + DISC ١٣  
 زر التكرار REP ١٣  
 زر الإستماع بترتيب متغير SHUF ١٣
- 15** زر BTM/ATA ٨
- 16** زر SENS ٩
- 17** زر OFF\* (الإيقاف) ٦
- \* تحذير بخصوص التركيب في سيارة لا يتضمن مفتاح تشغيل المحرك الخاص بها على موضع تشغيل الكمالبات (ACC)  
 تأكد من ضغط (OFF) في الجهاز لمدة ثانيتين لإيقاف عرض الساعة بعد إيقاف المحرك.  
 عندما تضغط (OFF) لحظياً، لا يتم إيقاف عرض الساعة وهذا يؤدي الى استهلاك البطارية.



## مع جهاز اختياري

### مشغل اسطوانات CD/MD

- ١٢ ..... عزف اسطوانة CD او MD .....  
 الإستماع للمقطوعات بشكل متكرر  
 ١٣ ..... — الإستماع المتكرر .....  
 الإستماع للمقطوعات بترتيب عشوائي  
 ١٣ ..... — الإستماع بترتيب متغير .....

### معلومات إضافية

- ١٤ ..... الصيانة .....  
 ١٥ ..... نزع الجهاز .....  
 ١٦ ..... المواصفات .....  
 ١٧ ..... دليل تحريّ الخلل وإصلاحه .....

## هذا الجهاز فقط

- ٥ ..... مواضع مفاتيح التحكم .....

### الباء

- ٦ ..... إعادة ضبط الجهاز .....  
 ٦ ..... نزع اللوحة الامامية .....  
 ٧ ..... ضبط الساعة .....

### مشغل الكاسيت

- ٧ ..... الإستماع للشريط .....  
 إستقبال البث الإذاعي اثناء التقديم السريع او اعادة لف الشريط  
 ٨ ..... — التشغيل التلقائي لموآلف البث (ATA) .....

### الراديو

- حفظ المحطات في الذاكرة تلقائياً  
 ٨ ..... — ذاكرة أفضل موآلفة (BTM) .....  
 ٩ ..... حفظ المحطات المرغوبة فقط في الذاكرة .....  
 ٩ ..... إستقبال المحطات المحفوظة في الذاكرة .....

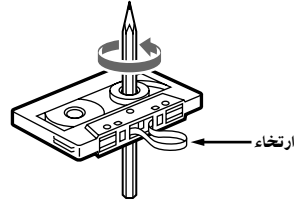
### وظائف اخرى

- ١٠ ..... ضبط التوازن والمضائل .....  
 ١٠ ..... تخفيف الصوت .....  
 ١٠ ..... تغيير تهيئات ضبط الصوت ولوحة العرض .....  
 تهيئة المعادل  
 ١١ ..... EQ3 .....

## ملاحظات حول الكاسيتات

### العناية بالكاسيتات

- لا تلمس سطح شريط الكاسيت، لأن اي اوساخ او غبار من شأنها تلويث الرؤوس.
- احتفظ بالكاسيتات بعيداً عن الاجهزة التي تتضمن مغناطيسات داخلية مثل السماعات والمضخات لئلا تتسبب في مسح او تشوه الشريط المسجل.
- لا تعرض الكاسيتات لضوء الشمس المباشر او لدرجات الحرارة المنخفضة جداً او للبلل.
- يمكن للإرتخاء في الشريط ان يتسبب في احتباسه في الآلية. قبل ان تدخل الشريط في الجهاز، إستعمل قلم رصاص او اداة مائلة لف البكرة وشد اي ارتخاء.



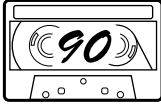
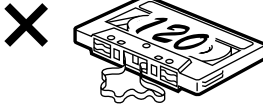
- يمكن للكاسيتات المشوهة والبطاقات المتسببة ان تسبب مشاكل عند ادخال او اخراج الاشرطة. إنزع البطاقات المتسببة او استبدالها.



- يمكن للصوت ان يصبح مشوهاً (مضطرباً) اثناء الإستماع لاشطرة الكاسيت. ينبغي تنظيف رأس مشغل الكاسيتات بعد كل ٥٠ ساعة من الاستعمال.

### الكاسيتات التي يزيد طولها عن ٩٠ دقيقة

لا يوصى باستعمال الكاسيتات التي يزيد طولها عن ٩٠ دقيقة إلا في حالات الإستماع الطويل المتواصل. إن الشريط المستخدم في هذه الكاسيتات يكون رقيقاً جداً ويميل الى التمدد بسهولة. كثرة تكرار الإستماع لهذه الاشرطة وإيقافها يمكن ان يتسبب في احتباسها في آلية مشغل الكاسيتات.



- اذا كانت سيارتك مصفوفة في ضوء الشمس المباشر مما يؤدي الى ارتفاع كبير في درجة الحرارة داخل السيارة، اترك الجهاز يبرد قبل تشغيله.
- اذا كان لا يتم إمداد التيار الى الجهاز، إفحص التوصيلات أولاً. اذا كان كل شيء على ما يرام، إفحص الفيوز.
- اذا لم يخرج الصوت من سماعات النظام الذي يتضمن سماعتين، اضبط منظم المضائل على الوضع المركزي.
- عند الإستماع لشريط لفترة زمنية طويلة، يمكن للكاسيت ان يصبح دافئاً بفعل مضخم القدرة الداخلي. ولكن هذا لا يعني وجود خلل.

اذا كانت لديك اية استفسارات او واجهتك مشكلة ما تتعلق بجهازك ولم يشتمل عليها هذا الدليل، يرجى استشارة اقرب موزع لمنتجات Sony.

### للمحافظة على صوت عالي الجودة

اذا كانت هناك حاملات اكواب المشروبات قرب جهاز الستيريو، إحرص على عدم تناثر العصير او المشروبات الاخرى على ستيريو السيارة. يمكن لبقايا المواد السكرية المتناثرة على هذا الجهاز او على اشربة الكاسيت ان تلوث رؤوس الإستماع او تقلل من جودة الصوت او تحول دون خروج الصوت مطلقاً. لا يمكن لاطقم تنظيف الكاسيتات إزالة السكر عن رؤوس الشريط.



شكراً جزيلاً على شرائك هذا المشغل لاشربة الكاسيت من Sony.

اضافة الى الإستماع لاشربة الكاسيت وتشغيل الراديو، يمكنك توسيع نطاق هذا النظام عن طريق توصيل مشغل اسطوانات CD/MD\* اختياري.

عندما تقوم بتشغيل هذا الجهاز او مشغل اسطوانات CD اختياري موصل به مع وظيفة CD TEXT، تظهر معلومات CD TEXT على لوحة العرض عند تشغيل اسطوانة CD TEXT\*.

\* يمكنك توصيل مبدل اسطوانات CD او مبدل اسطوانات MD او مشغل اسطوانات CD او مشغل اسطوانات MD.  
\* اسطوانة CD TEXT هي اسطوانة CD صوتية تتضمن معلومات مثل اسم الاسطوانة واسم الفنان واسماء المقطوعات.  
تكون هذه المعلومات مسجلة على الاسطوانة.

# ***FM/MW/SW Cassette Car Stereo***

---

AR

تعليمات التشغيل

بخصوص التركيب والتوصيلات، راجع دليل التركيب/ التوصيلات المرفق.

***XR-CA360X  
XR-CA360***